|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CICLO POR GRADO: 1°-2°-3°** | | |
| **1**  **Competencia: Sensibilidad** | **2**  **Competencia:**  **Apreciación Estética** | **3**  **Competencia: Comunicación** |
| 1. Ilustra, ejecuta, gráfica y construye. 2. Experimenta con materiales en la creación de composiciones artísticas. 3. Transforma con creatividad materiales dactilares y modelables como la masa o la plastilina. 4. Utiliza sus destrezas y capacidades corporales en representaciones musicales y teatrales. 5. Exploro el cuerpo y los sentidos como instrumento de expresión y de relación con el medio: capto, reconozco y diferencio sensorialmente los colores, timbres de objetos sonoros y características del movimiento corporal. 6. Me relaciono lúdicamente con la música, las artes visuales y escénicas y lo demuestro a partir del desarrollo motriz corporal. 7. Me adapto a las indicaciones que tienen que ver con la expresión del lenguaje artístico; por ejemplo, aprendo a relacionar los gestos y señales del Director con referencia al tiempo; a controlar las variaciones del tono de voz, del movimiento. | 1. Compara y ejemplifica. 2. Comprende técnicas artísticas experimentando con materiales. 3. Explica las técnicas empleadas por el docente y compañeros. 4. Conozco las nociones de tiempo, ritmo, duración, movimiento, espacio e imagen, a partir de ejercicios concretos (imito y logro relacionar algunos conceptos). 5. Distingo, comparo y discrimino propiedades sonoras (objetos sonoros e instrumentos); propiedades del movimiento y de la voz y propiedades visuales del espacio, color y forma empleando el vocabulario propio de la disciplina. 6. Conozco los relatos, mitos o hechos históricos que permiten pensar el origen de las prácticas artísticas. | 1. Comprende y explica. 2. Expresa creatividad utilizando un lenguaje artístico. 3. Expresa sentimientos o percepciones trasformando materiales artísticos como el papel. 4. Entiendo la práctica musical escénica y plástica como medio de comunicación de vivencias, sentimientos e ideas. 5. Realizo demostraciones de canto, danza o plástica a partir de los repertorios sugeridos en clase. 6. Manifiesto pensamientos, sentimientos e impresiones mediante la expresión artística. |